

**Bachelor of Arts (Urdu) (BAFUD)
Bachelor of Arts Honors (Urdu) (BAUDH)**

ASSIGNMENT
(July, 2026 & January, 2027)

BUDC-112
(Allama Iqbal Ka Khusoosi Mutala)

علامہ اقبال کا خصوصی مطالعہ



School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068

Assignment Instructions

عزیز طلبا

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اسائنمنٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پڑتال کا حصہ ہے۔ اُمید ہے کہ آپ نے اپنا کورس دل لگا کر پڑھا ہو گا اور اس میں دی گئی تمام باتوں کی جانکاری حاصل کر لی ہو گی۔ اس لیے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ آپ اس کورس کو سنجیدگی سے لیں اور وقت مقررہ پر اسائنمنٹ جمع کریں۔ اسائنمنٹ جمع کرنے کے بعد ہی آپ اپنے امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ ہر کورس کا ایک اسائنمنٹ ہے۔ ہر اسائنمنٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائنمنٹ (TMA) ہے جو 100 نمبروں پر مشتمل ہے اور پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے۔

مقصد

اس (TMA) کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ فراہم کیے گئے مواد کو آپ نے کتنا پڑھا اور سمجھا ہے۔ یہ اسائنمنٹ نہ صرف آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا بلکہ یہ بھی بتائے گا کہ آپ اپنے کورس کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔ آپ کورس کی تمام اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جو باتیں سمجھ میں نہ آئیں وہ باتیں اسٹڈی سینٹر جا کر اپنے کوؤنسلر سے پوچھیے۔

مشورہ

سوالات کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے اور انھیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو جوں کا توں لکھنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جا رہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے۔ آپ جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہو گا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔ آپ کو جواب لکھتے وقت یاد رکھنا چاہیے کہ وہ:

- ❖ منطقی نوعیت کے ہوں۔
- ❖ جملوں اور پیرا گراف کے درمیان ربط ہو۔
- ❖ خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو۔
- ❖ سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے۔

ہدایت

اتنی یاد رکھیے کہ Term End Examination میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اسائنمنٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لئے آپ کے پاس اپنا اسائنمنٹ موجود ہو۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

Assignment لکھنے سے پہلے حسب ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔

- 1- پروگرام گائڈ میں Assignment سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کریں۔
- 2- اپنا نام، رول نمبر، پورا پتہ اور تاریخ، کاپی کے پہلے حصے کی بائیں جانب لکھیں۔
- 3- کاپی کے وسط میں کورس کا نام Assignment نمبر اور اپنے اسٹڈی سینٹر کا نام لکھیں جس سے آپ وابستہ ہوں۔
- 4- آپ کو ہر کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائنمنٹ جمع نہیں کیا تو TEE کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ہوگی۔

آپ کو اپنے اسائنمنٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ کچھ اس طرح پُر کرنا چاہیے:

- کورس کا عنوان----- رول نمبر-----
- Assignment نمبر----- نام-----
- اسٹڈی سینٹر کا نام-----
- 5- Assignment لکھنے کے لئے A4 سائز کا کاغذ استعمال کریں۔ صفحات الگ الگ نہ ہوں۔
 - 6- جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
 - 7- Assignment اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
 - 8- Assignment اپنے اسٹڈی سینٹر پر جمع کریں جس سے آپ وابستہ ہوں۔

Last date for Submission of Assignment:

For December Examination: 31st October

For June Examination: 30th April

نوٹ: اسائنمنٹ جمع کروانے کی آخری تاریخ کے متعلق جاننے کے لئے IGNOU کی ویب سائٹ دیکھتے رہیے۔

Good Luck

ٹیوٹر مارکڈ اسائنمنٹ

Course Code:	BUDC-112
Course Title:	علامہ اقبال کا خصوصی مطالعہ
Assignment Code:	BUDC-112/TMA/2026-2027
Coverage:	All Blocks
Marks:	100

نوٹ:- سبھی سوالوں کے جواب لکھنا لازمی ہے۔ تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

Section "A"

- | | | |
|----|--|-------------|
| 20 | علامہ اقبال کے عہد کے سیاسی اور سماجی منظر نامے پر مضمون لکھیے۔ | سوال نمبر 1 |
| 20 | علامہ اقبال کی شاعری میں تصور حرکت اور تصور قومیت پر سیر حاصل بحث کیجیے۔ | سوال نمبر 2 |

Section "B"

- | | | |
|----|---|-------------|
| 15 | علامہ اقبال کی دور اول کی نظم نگاری سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔ | سوال نمبر 3 |
| 15 | اردو غزل کی روایت میں علامہ اقبال کے مقام کا تعین کیجیے۔ | سوال نمبر 4 |

Section "C"

- | | | |
|----|---|-------------|
| 10 | علامہ اقبال کی اردو اور فارسی تصانیف کا اجمالی جائزہ لیجیے۔ | سوال نمبر 5 |
| 10 | اقبال پر مشرقی اور مغربی مفکرین کے اثرات قلمبند کیجیے۔ | سوال نمبر 6 |
| 10 | علامہ اقبال کے معاصرین کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجیے۔ | سوال نمبر 7 |